

jan van munster

geboren 1939 in gorinchem, nl
lebt und arbeitet in oost-souburg, nl
studium an der kunstakademie rotterdam und der kunstgewerbe-schule in amsterdam, der heutigen rietveld-akademie.
jan van munster ist gründer und schöpfer der ik foundation, die talentierten Künstlern eine plattform bietet.
jan van munsters thema ist die energie: temperatur, magnetismus, radioaktivität und elektrizität sind ausgangspunkt für viele werke, in denen er das unsichtbare sichtbar macht.

einzelausstellungen

2023 fundamentals, galerie hoffmann, friedberg, de
walking with ghosts, quint gallery in san diego (ca, usa) / one (project space)
2022 kreuzlinien, dr. julius | ap, berlin, de (with willem besselink, nl)
essentials 1972–2022, hopstreet gallery, brussel / deurle, be
2021 headlines, hopstreet gallery, brussel / deurle, be
2020 réflexions, galerie cédric bacqueville lille, fr
2019 into the light, kunstverein friedberg, de (with julius stahl, de)
in motion, kröller-müller museum, otterlo, nl
hardcore, slewe gallery, amsterdam, nl
2018 jan van munster, galerie ramakers, den haag, nl
en/en, duo-show with steven aalders, galerie van den berge, goes, nl
between dark and light, duo-show with inge dick (at), galerie renete bender, münchen, de
jan van munster – susan york (usa), duo-show, dr. julius | ap, berlin, de
2017 short circuit between line and light, ardex, witten, de
jan van munster & energie, multiple art, zürich, ch
transducer, dr. julius | ap, berlin, de (with julius stahl, de)
2015 in between, galerie hoffmann, friedberg, de
2014 kortsluiting (short circuit), ramakers gallery, the hague, nl
centre for international light art, unna, de
2013 40 jaar lichtwerken,1973-heden, galerie van den berge, goes, nl
zwischen plus und minus, galerie van der koelen, mainz, de
2012 door tijd en ruimte (through time and space), ketelfactory, schiedam (mit birthe leemeijer), nl
2009 brainwaves, galerie art affairs in new york, ny, usa
leuchtzeichen, kunstmuseum celle, celle, de
2006 die energie des bildhauers (the energy of the sculptor), la galleria dorothea van der koelen, venice, it

2005 quint contemporary arts, la jolla, ca, usa
2004 wilhelm hack museum, ludwigshafen, de
2003 museum für konkrete kunst, ingolstadt, de
2002 wilhelmina-ring III, rijksmuseum twenthe, enschede, nl
stedelijk museum roermond, nl
2001 muhka, antwerp, be
2000 centre for international light art, unna, de
atelier / muzeum 340, brussels, be
1998 recent museum of contemporary art, sapporo, jp
e-werk, hallen für kunst, freiburg, de
1993 provincial museum hasselt, be
haus für konstruktive und konkrete kunst, zürich, ch
1988 museum für konkrete kunst, ingolstadt (de)
kröller-müller museum, otterlo / museum boijmans van beuningen, rotterdam, nl
1987 wilhelm-hack-museum, ludwigshafen, de
1972 museum boijmans van beuningen, rotterdam, nl
1970 stedelijk van abbemuseum, eindhoven, nl
1969 stedelijk museum, amsterdam, nl

gruppenausstellungen (auswahl)

2023 ekstasis – a universe of light and sound, stedelijk museum schiedam, nl
2022 linien, galerie hoffmann, friedberg, de
licht, galerie lange+pult, zürich, ch
2021 espace libéré, centre d’art contemporain d’intérêt national, mouans, fr
2020 neon delight, zentrum für internationale lichtkunst, unna, de
air, museum kranenburgh, bergen, nl
2019 bauhaus and beyond, galerie ramakers, the hague, nl
century bauhaus, dr. julius | ap, berlin, de
immatérialité, topographie de l’art, paris, fr
2018 decade one. ten years dr. julius | ap, berlin, de
let there be light, sofie van de velde gallery, antwerp, be
verlicht mij, museum ijsselstein, nl
über das geistige in der kunst, museum für konkrete kunst, ingolstadt, de
2017 farbelicht – lichtfarbe. dem licht auf der spur, neuer kunstverein aschaffenburg, aschaffenburg, de
galerie renete bender, münchen, de
2016 snapshot of a lager order, de ketelfactory, noletloodsen schiedam, nl
prière de toucher – the touch of art, museum tinguely, basel, ch
2015 clouds, mons, eurepean capitale of culture, be
lekker licht, centraal museum utrecht, nl

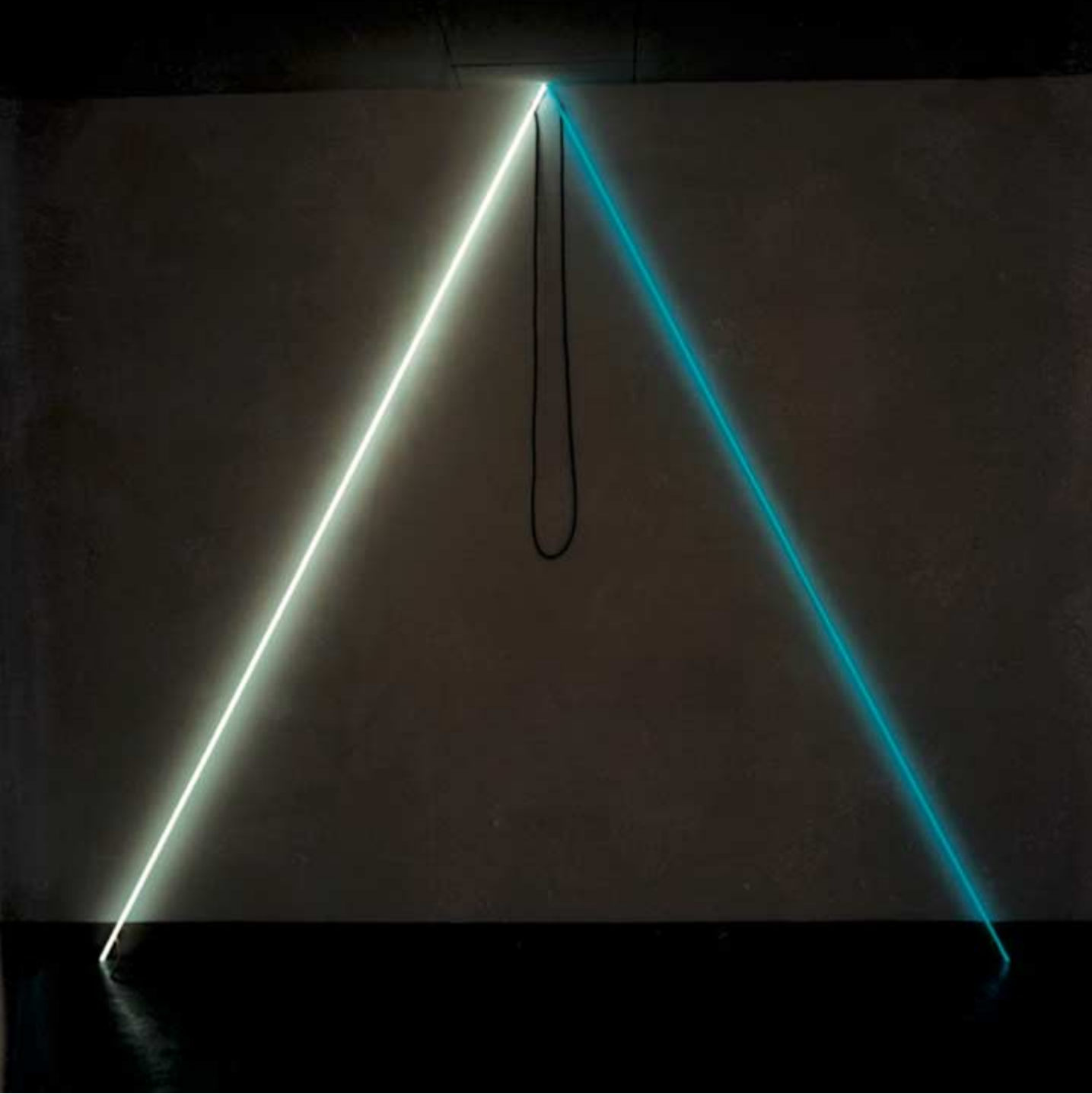
2013 ik hou van holland, stedelijk museum schiedam, nl
lumineux! dynamic! space and vision in art from today back to 1913, grand palais paris, fr
2012 who’s afraid of red, yellow and blue? maison rouge, foundation antoine de galbert, paris, fr
2010 beeld hal werk, amsterdam, nl
thrice upon a time, magasin 3, konsthall, stockholm, se
2009 contourlight, mechelen, be
2005 lichtkunst aus kunstlicht, museum für neue kunst, karlsruhe, de
1991 unter null, zentrum industriekultur nürnberg, de / münchenner stadtmuseum, münchen, de
1990 noli me tangere, musée cantonal des beaux arts, sion, ch
1983 electra, musée d’art moderne de la ville paris, fr
1973 8ème biennale de paris, manifestation internationale des jeunes artistes, musée d’art moderne de la ville de paris, fr
1969 nederlandse beeldhouwkunst ’64-’69, centraal museum, utrecht, nl
10e biennale voor beeldhouwkunst, middelheim, antwerpen, be
1968 junge kunst aus holland, kunsthalle bern, bern, ch
1967 science fiction, kunsthalle, bern, ch
1966 5e internationale beeldtentoonstelling sonsbeek ’66, arnhem, nl
3ème exposition internationale de sculpture contemporaine, musée rodin, paris, fr
1965 4ème biennale de paris, manifestation biennale et internationale des jeunes artistes, musée d’art moderne de la ville de paris, paris, fr

auftragsarbeiten (auswahl)

2018 brainwave, museum morgnerhaus / sammlung schroth, soest, de
2016 brainwave (ratio), de ketelfactory, nolet-loods, schiedam, nl
2015 brainwave, château le roeulx, le roeulx, be
2012 energiekreis (energy circle), museum haus beda, bitburg, de
2010 brainwave, dutch embassy, brussels, be
2009 energiecirkel (energy circle), mechelen, be
2008 brainwave, zfw-bank, frankfurt am main, de
2006 donau-brücken-projekt, ingolstadt, de
brainwave, council office, vught, nl
2005 brainwave, gorinchem, nl
2003 ik, sculpture wilhelminaring, apeldoorn, nl
ik for utrecht, park nieuweroord, utrecht, nl
2002 energie-ring, provincial government building gelderland, arnhem, nl
brainwave, sparkasse, ludwigshafen, de

auszeichnungen

2020 deutscher lichtkunstpreis, kunstmuseum celle (de)
2011 dutch masters in the 21st century; film, 15 minutes, mediafonds and fonds bkvb (also published as a dvd)
wilhelmina-ring, dutch oeuvre prize for sculpture
1971 chabot award, anjerfonds, rotterdam, nl
1969 award for objects, salon van de maassteden, schiedam, nl
1966 a. schwarz award, with berend bodenkamp



hoffmann nr. 3/2023

edition & galerie hoffmann ohg
dokumentation konstruktiver kunst

galerie hoffmann
görbelheimer mühle 1
61169 friedberg/hessen
ausstellungshalle friedberg-ossenheim
florstädterstrasse 10b
61169 friedberg/hessen

geöffnet: di–do 11–16 uhr, sa+so 14–19 uhr
wir bitten um telefonische vereinbarung

telefon +49 (0)6031 2443
telefax +49 (0)6031 62965
hoffmann@galeriehoffmann.de
www.galeriehoffmann.de

2/2023 sprünge: richard paul lohse + jürg stäuble, jeffrey steele + katrina blannin
15./16. juli 2023 bis 26. november 2023
3/2023 jan van munster fundamentals
9./10. september 2023 bis 3. märz 2024
4/2023 raritäten, grafikmappen, künstlerbücher, multiples, arbeiten mit papier und plakate internationaler künstlerinnen und künstler arbeiten aus der eigenen konstruktiven experimentellen edition + beispiele aus der sammlung
2./3. dezember 2023 bis 16. juni 2024

art cologne 15. bis 19. november 2023

gestaltung: karl-achim czemper, hamburg
druck: nejedly gmbh, friedrichsdorf

jan van munster fundamentals

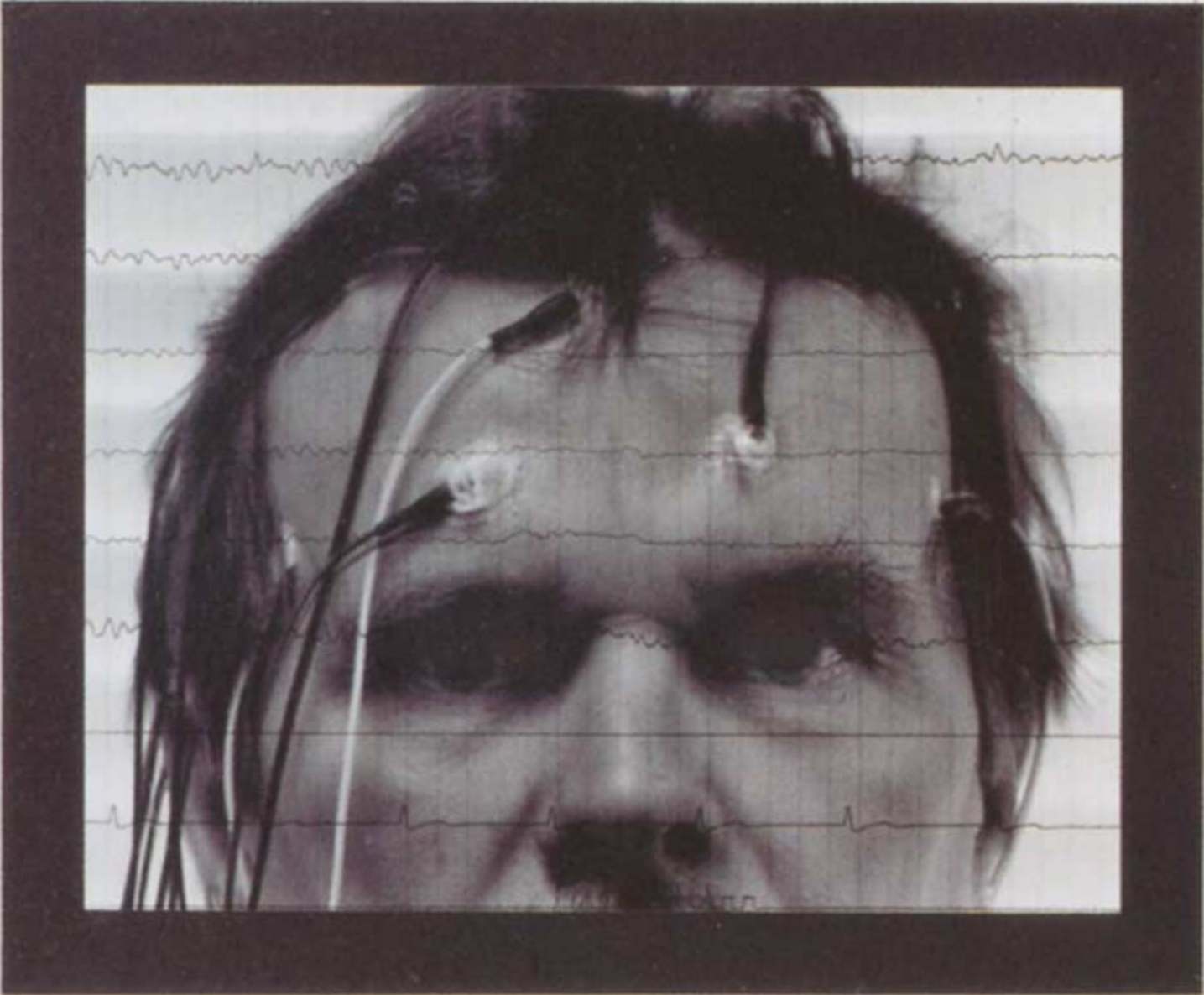
9./10. september 2023 bis 3. märz 2024

galerie hoffmann ausstellungshalle friedberg-ossenheim florstädterstraße 10b

eröffnung am samstag, dem 9.9. und sonntag, dem 10.9. jeweils 14 bis 19 uhr

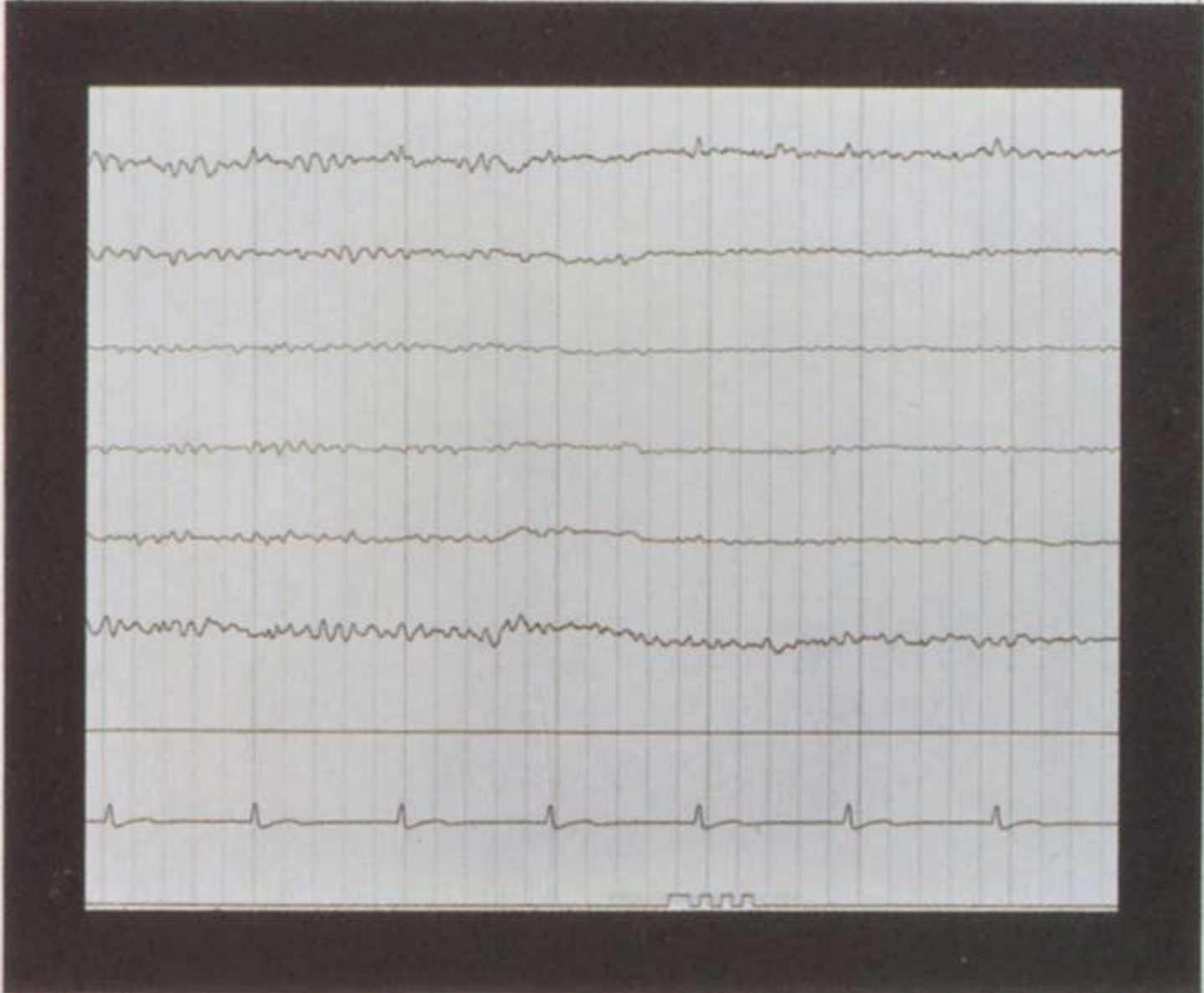
anschließend einladung zum feiern

jan van munster ist anwesend



oben: two elements 1978 white and transparent glass; argon; transformer two parts; 340 cm each

rechts: eeg 1997 photograph edward susanna





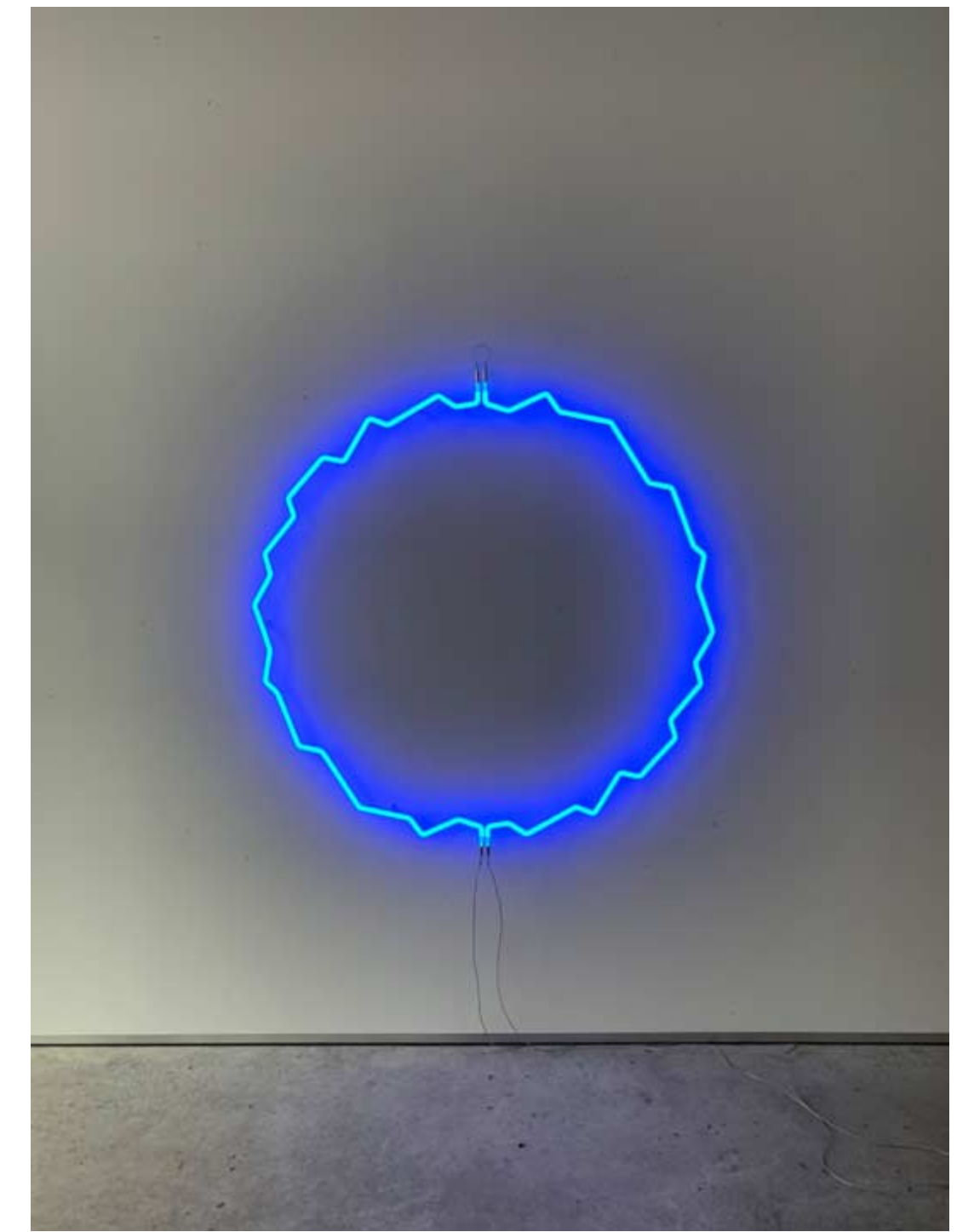
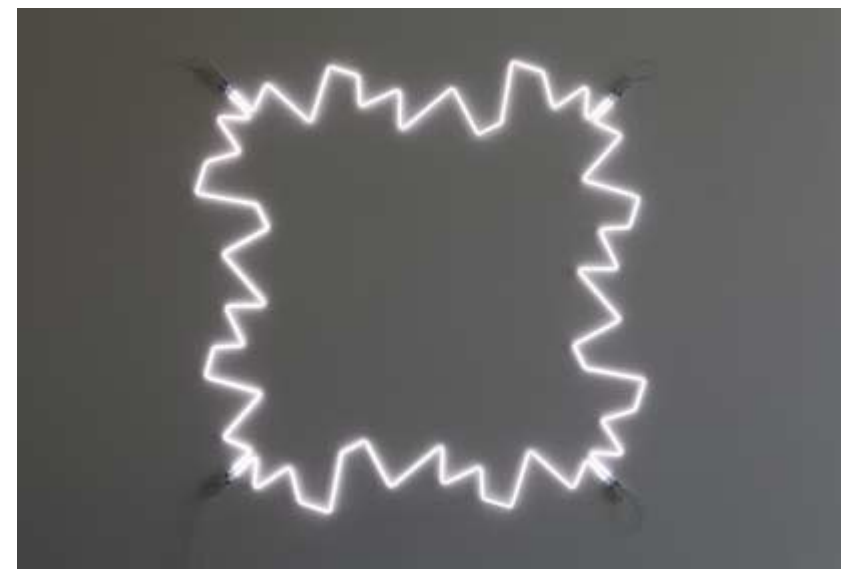
danger dangerous (diabolo)
1994
black and white granite
53 x 55 x 53 cm

edged square
2018
white glass; argon; transformer
125 x 125 cm

two details of two squares
1977
white glass; argon; two nails; transformer
2 parts; 200 x 40 cm each

transformed square
1978
white glass; two nails; argon; transformer
172 x 64 cm

tailored square
2019
white glass; black paint; argon; two nails; transformer
100 x 98 cm



„in meinen werken geht es um energien, um zeit und raum, in denen gegensätze wie licht und dunkelheit, wärme und kälte, anziehung und abstoßung, lärm und stille gegeben sind.“
jan van munster



one square on light (studio piece)
1972 - ...
white glass; black paint; chalk; transformer
sizes can vary (edition)

edged line
2017
white glass; argon; transformer
180 x 30 cm

study for a clone
2017
white and blue glass; argon; transformer
190 x 13 cm

edged blue
2022
blue-powderd white glass; argon; transformer
125 cm diameter

black and white
1977
white glass; black paint; argon; transformer
2 parts; work in total 110 x 110 cm

